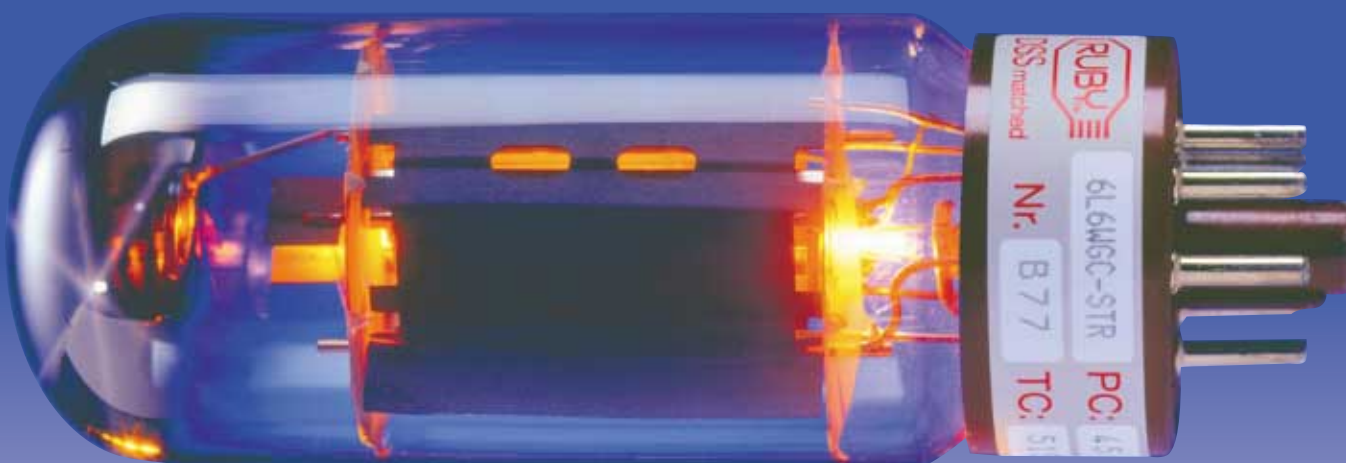




6L6WGC-STR

Matched Power Tubes

Best.-Nr. part no.		Vejl. Pris. sugg. retail
6L6GC-STR	Remake der amerik. Philips / Sylvania 6L6GC. Enorm druckvoller Sound mit seidigen Höhen. Unser Tip für besten Sound und maximale Lebensdauer unter den 6L6GC Röhrentypen. Reproduction of the famous US made Philips STR series tube. Good power, full sound and very dependable. Our most popular 6L6GC tube.	
RT212	Duett	350,00
RT214	Quartett	700,00
RT216	Sextett	1050,00
RT218	Oktett	1400,00
RT2112	Duodezett	2100,00
6L6GC-C	Die original „coke bottle“ 6L6GC im Design der 50er Jahre. Nicht ganz so kräftig wie die 6L6GC-STR, dadurch etwas leichter zu übersteuern. The original coke bottle 6L6GC tube, a great tone and vintage 6L6GA look. Stock type in many Boogie amps.	
RT102	Duett	320,00
RT104	Quartett	640,00
6L6WGC-STR	Die neue 6L6WGC ist eine long-life Version mit besonders feinen, milden Höhen, definiertem Baß und kraftvollen Mitten. Speziell der besonders robuste mechanische Aufbau und das extra verstärkte Glas machen diese Röhre zu unserer Empfehlung für alle Combo-Verstärker. New version of our popular 6L6WGC-STR with beautiful brown base. Somewhat smoother trebles, tighter bass and more mid range. The 6L6WGC tube is very quiet and especially long lasting. The rugged mechanical construction as well as the extra heavy glass do make this tube the first choice especially for combos like Fender®, Boogie®, Engl® etc.	
RT812	Duett	380,00
RT814	Quartett	760,00
KT66	Neuaufgabe der legendären KT 66. Perfekt in Design und Funktion. Diese Röhre hat die Marshall Amps Mitte der 60er Jahre berühmt gemacht und die Quad HiFi Amps zur Legende. Großer, geschwungener Glaskolben, brauner Sockel. Kann anstatt 6L6GC oder 5881 eingesetzt werden. Remake of the great british KT66. This tube made Marshalls famous in the 60's and the Quad HiFi amps a legend. SRV used the KT66 to improve his Fender amps for his outrageous guitar sound. Replaces 6L6GC and 5881.	
RT822	Duett	740,00
RT824	Quartett	1480,00

RUBY-Endstufenröhren werden sorgfältig geprüft und mit dem speziellen

DSS-Matching System in engsten Toleranzgrenzen nach Ruhestrom und Steilheit (!) abgeglichen und in exakte Duette, Quartette, Sextette, Oktette und Douodezette zusammengestellt. Weitere

Informationen zu RUBY Tubes im Internet unter **www.pyndt.dk!**

All RUBY power tubes are carefully tested and matched with our special DSS-Matching system. DSS-Matching is done by both plate current and transconductance. Each tube is marked with the plate current and transconductance for that tube. We offer matched pairs, quartets, sextets, octets and duodecets. Please find further information at **www.pyndt.dk!**



KT 66



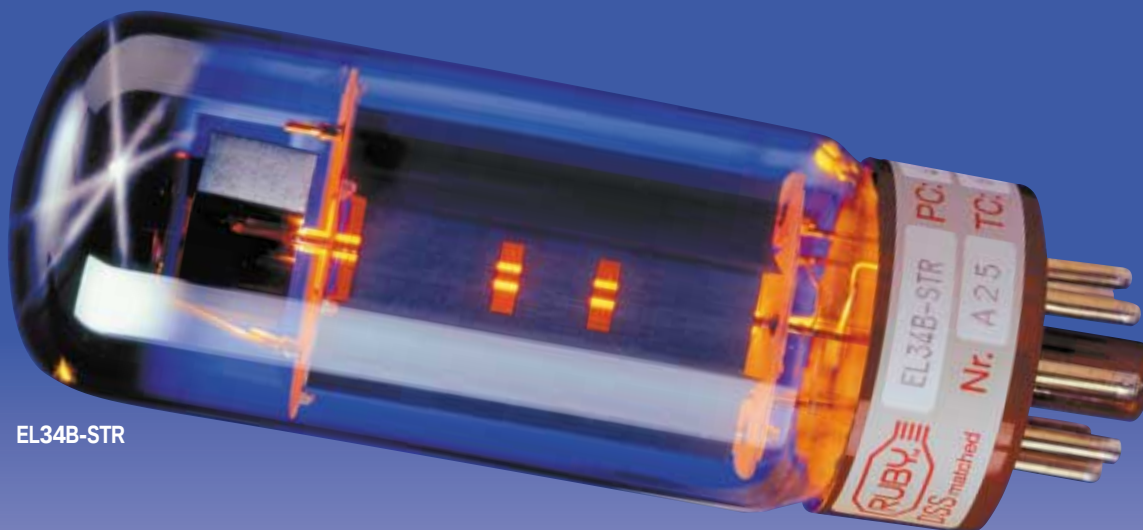
Matched Power Tubes

Best.-Nr. part no.		Vejl.Pris. sugg. retail
5881-R	Die bekannte russische 5881, wie sie auch von Soldano®, Marshall® uvm. verwendet wird. Gute moderne Sounds mit etwas aggressiverem Charakter. The popular russian 5881 is a dependable 6L6GC type tube with more modern and aggressive character, but slightly less power than most 6L6GC tubes.	
RT112	Duett	350,00
RT114	Quartett	700,00
5881WXT-R	Variante der 5881-R mit größerem und längerem Sockel. Same tube as 5881-R, but with longer base to fit the 6L6GC tube clamps as used by Fender®, Engl® etc.	
RT312	Duett	350,00
RT314	Quartett	700,00
6V6GT-R	Typische Röhre für Amps mit kleiner Leistung. Russian 6V6GT tube. Recommended for lower power amps only.	
RT132	Duett	280,00
6V6GTB-STR	Heavy Duty Version der 6V6GT mit feineren Höhen und längerer Lebensdauer als die 6V6GT-R. Die ideale Röhre für Deluxe Reverb oder Princeton Reverb Amps. A heavy duty 6V6GT tube, that handles higher plate current. Works great in Deluxe Reverb Amps. Sweet tone with silky highs.	
RT232	Duett	350,00
RT234	Quartett	700,00
7027A	Extrem schwere, robuste Ausführung. Perfekt für alte Ampegs und viele HiFi-Amps. Heavy duty version of 7027A. Perfect in Ampegs and lots of HiFi amps.	
RT242	Duett	740,00
RT244	Quartett	1480,00



7027A





EL34B-STR

Matched Power Tubes

Best.-Nr. part no.		Vejl.Pris. sugg.retail
EL34B-STR	Sensationelle EL34. Extra verstärktes Glas, vergoldetes Gitter und mil. Grade Aufbau garantieren höchste Zuverlässigkeit; auch in Combos! Höchste TC Werte aller RUBY EL34-Varianten; dadurch maximales Gain und dynamische Ansprache. Sensational new high-gain EL34 with very dynamic tone. Extra strong mil. grade construction with gold plate grid. Perfect for High-End HiFi and best choice for all Marshall®, Hiwatt®, Orange® etc. to achieve that big tone they became famous for.	
RT162	Duett	350,00
RT164	Quartett	700,00
RT166	Sextett	1050,00
RT168	Oktett	1400,00
E34L-Cz	Sehr kräftige Bässe sowie hohe Leistung und Lebensdauer. Ideal für den britischen Rock'n'Roll Sound. A wonderful EL34, with great tone and lots of power. Typical British R'n'R tone.	
RT152	Duett	380,00
RT154	Quartett	760,00
EL34-SVT	Die SVETLANA EL34 ist äußerst robust. Weniger Leistung, aber guter, ausgewogener Sound mit feinen Höhen und definiertem Bass- und Mittenbereich. The Svetlana EL34 is very dependable. Somewhat lower power but nice balanced tone.	
RT252	Duett	490,00
RT254	Quartett	980,00
EL84-R	Russische EL84. Von vielen Herstellern wegen des günstigen Preises verwendet. The popular russian EL84 as used in many new guitar amps.	
RT172	Duett	200,00
RT174	Quartett	400,00
EL84M	Die RUBY EL84M, wie sie auch in Matchless Amps verwendet wird, ist die robuste und äußerst langlebige Militärausführung der russischen EL84. The most rugged and long lasting EL84 on the market. 1st choice when dependability is your major goal.	
RT372	Duett	280,00
RT374	Quartett	560,00
RT378	Oktett	1120,00
EL84-Cz	Ultra High Power! Lässt jeden Amp druckvoller und voluminöser klingen. The EL84-Cz is the most powerful EL84 tube we ever heard. Big tone and very dynamic. Our recommendation, when best tone is what you're looking for.	
RT272	Duett	280,00
RT274	Quartett	560,00
RT278	Oktett	1120,00

EL34-SVT



EL84-Cz



EL84M



5U4GB



Matched Power Tubes

Best.-Nr. part no.		Vejl.Pris. sugg. retail
6550A-STR	Neues, praktisch perfektes Remake der klassischen 6550A-Röhre mit schwerem, geradem Glaskolben, mit poliertem Metallring am Sockel, klassischem Aufbau und langer Lebensdauer. New heavy duty remake the classic 6550A tube with a heavy straight glass envelope, polished metal base. This tube got amazingly popular for bass guitar amps and High End HiFi applications.	
RT882	Duett	740,00
RT884	Quartett	1480,00
RT886	Sextett	2220,00
RT888	Oktett	2960,00
6550C-SVT	Erstklassige 6550-Version von SVETLANA. Gute Leistung und außergewöhnlich lange Lebensdauer. The popular Svetlana made 6550C is very powerful and dependably. Stock tube of many HiFi manufacturers and Ampeg® SVT.	
RT282	Duett	870,00
RT284	Quartett	1740,00
RT286	Sextett	2610,00
KT88-STR	Vollständig neue KT88. Aufbau, Form und Verarbeitung im Stil der britischen KT88 früherer Tage. Unübertroffen in Klang und Steilheit (höchste TC Werte). Mit poliertem Metallring am Sockel. Completely new designed KT88. Built in the style of the early British MOV KT88. Same big & heavy glass envelope and polished metal base. Wonderful tone and great appearance made this tube the most attractive choice for High-End audio and powerful bass amps.	
RT892	Duett	740,00
RT894	Quartett	1480,00
RT896	Sextett	2220,00
RT898	Oktett	2960,00
KT88-SVT	Speziell für HiFi neu konstruierte KT88 in bekannt solider Ausführung der Svetlana Röhrenfabrikation. Sehr zuverlässig und dank dem RUBY DSS-Matching ideal für High-End Audioanwendungen. Especially engineered for HiFi at well known solid Svetlana factory quality. The great dependability and the unique RUBY DSS-Matching makes the KT88-SVT the perfect choice for High-End audio applications.	
RT442	Duett	1190,00
RT444	Quartett	2380,00

Gleichrichterröhren Rectifier Tubes

Best.-Nr. part no.		Vejl.Pris. sugg. retail
GZ34/5AR4-STR	Eine Reproduktion der VALVO/MULLARD GZ 34 mit hoher Leistung. Ersetzt 5U4GB. Remake of the classic VALVO/MULLARD GZ34 rectifier tube. High power! Upgrades 5U4G/GB.	
RT501		155,00
5U4G	Klassisches Design mit großen Glaskolben. Entspricht der 5U4GB in der Anwendung. Macht den Sound spürbar weicher im Vergleich zur Verwendung eines Solid State Rectifier (RT 515). Big bulb vintage rectifier tube as used in the Boogie „Rectifier“ series. Replaces 5U4GB.	
RT512		155,00
5U4GB	Mit geradem Glaskolben wie verwendet in vielen Amps der 50er und 60er Jahre. With straight bottle as used in many Fender amps of the 50's and 60's.	
RT504		235,00
RT 515	Solid State Rectifier, ersetzt 5U4G/GB, GZ34, 5AR4 und 5Y3 Gleichrichterröhren durch Diodengleichrichtung. Solid State Rectifier, replaces 5U4G/GB, GZ34, 5AR4 and 5Y3 Tube Rectifiers.	140,00



6550A-STR



KT88-STR



KT88-SVT



GZ34/5AR4-STR



RT515



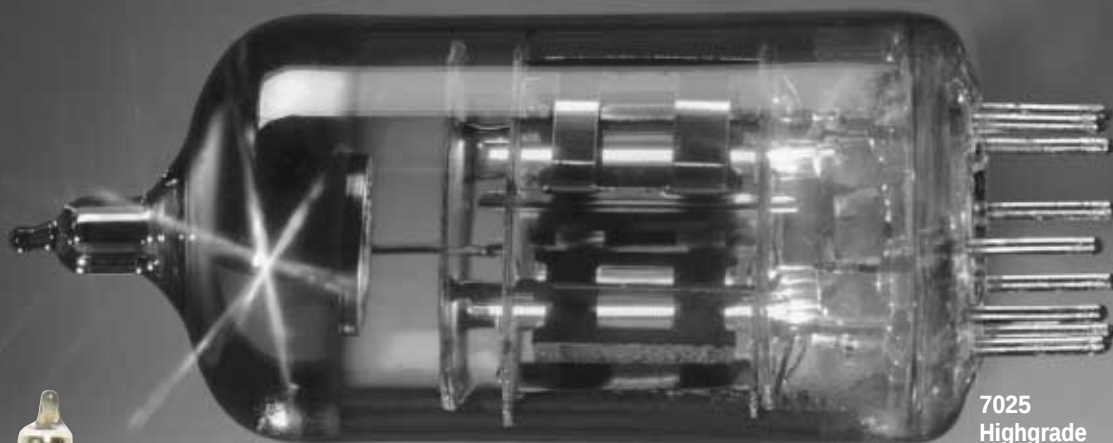
Ruby Tubes



RUBY™ TUBES

SELECTED Pre Amp Tubes

Ruby Tubes



7025
Highgrade



12AX7/
ECC83



7025
E83CC

Selected Pre Amp Tubes

Best.-Nr. part no.		Vejl.Pris. sugg. retail
7025 HIGHGRADE	Feine Höhen, cremiges Sustain im Overdrive, ideal für anspruchsvolle Anwendungen. PREMIUM selected Quality for the most demanding amp stages. Great for warm clean tones and creamy overdrive. Recommended for 1st gain stage. Upgrades 12AX7A and ECC83 tubes. Replaces E83CC tubes.	
RT010		195,00
12AX7A/ECC83	Die neue 12AX7A-C überragt ihre Vorläufer mit noch besserem Gain und druckvollem, dichtem Sound. The RUBY 12AX7A-C became the 1st choice for Boogie®, Brunetti®, Diezel®, Engl®, Fender®, Hughes & Kettner®, Koch®, Laney®, Marshall®, Peavey®, Soldano®, Trace Elliot® and so many more.	
RT001		110,00
7025/E83CC HIGHGRADE	Ideale Input-Stage-Röhre für anspruchsvolle Gitarrensounds. Warme Clean-Sounds und fette, weiche Verzerrungen im Overdrive. Premium selected quality for the most demanding amp stages. Great warm clean tones and fat overdrive with smooth top end. Recommended for 1st gain stage. Upgrades 12AX7A and ECC83 tubes. Replaces 7025 tubes.	
RT030		165,00
ECC83-Cz	Weicher Sound, sehr rund im Overdrive. Etwas weniger Gain als RT001. Selected ECC83 for the big & warm clean sounds (great for HiFi too!) and mellow top end when pushed to overdrive.	
RT003		110,00
12AX7WB-R	Ultra-Low Noise, aber auch ca. 3 dB weniger Gain als RT001, unser Tip bei extremen Problemen mit Mikrophonie. Very low noise but lower gain also. Recommended to solve microphonic problems.	
RT006		110,00
5751/12AX7A	Spezielle 12AX7A für wärmeren Sound. SVR verwendete diese Röhre, um fetttere Clean-Sounds aus alten Fender-Amps zu bekommen. US-made JAN (Joint-Army-Navy) tube from old stock. Especially this low-noise tube is recommended for best clean tone with big bottom, warm midrange and silky top end. Performs great for HiFi too! Replaces any 12AX7A/WA, ECC83, 7025 etc.	
RT009		235,00
12AY7/6072A	Vintage Tone, original bei vintage Fender Tweed Amps. The original tube for all those Fender® Tweed amps from the 50's. Brings back the original sound to your „Tweed“ amp.	
RT007		165,00

Alle priser er Vejl. Dkk incl. moms - vores normale salgs- og leveringsbetingelser er gældende
Visit our homepage at: www.pyndt.dk



Selected Pre Amp Tubes

Best.-Nr. part no.		Vejl.Pr. sugg. retail
12AT7WC-USA	Die USA-Version wird besonders für alte Fender Amps und für HiFi-Anwendungen geschätzt. The original US made mil. grade version. Reverb sounds smoother. Replaces ECC81 and 12AT7.	
RT004		200,00
12AT7/ECC81-Y	Starke Treiberröhre, ideal für Reverb oder als Phasentreiber. Low noise tube, selected for best symmetry. Strong driver tube.	
RT042		110,00
12AU7A/ECC82-Y	Kräftigere ECC82 mit symmetrisch selektierten Systemen. Low noise tube with best symmetry. Perfect for HiFi stereo applications and as driver stage.	
RT045		110,00
12AU7WA/E82CC	Sehr ruhig und kraftvoll, durch hervorragende Symmetrie, ideal für HiFi Anwendungen aber auch als Treiber bei Instrumentenverstärkern. Very quiet and powerfull, great symmetry makes it perfect for demanding HiFi amps as for pushing driver stages in instrument amplification.	
RT065		165,00
6189W 12AU7WA/E82CC	Diese Military-Grade-Röhre (6189W) ist ideal als Treiber für Klangregelungen und Endstufen. This High-end version of ECC82 and 12AU7A tubes. Beloved for the best tone.	
RT085		200,00
12BH7A	Spezielle Treiber-Röhre, empfohlen für HiFi-Endstufen, auch als Phasentreiber bei Ampeg SVT Amps. Special symmetry selected driver tube, recommended for HiFi amps and the good ol' Ampeg SVT.	
RT043		165,00
12DW7/7247	Kombinierte Doppeltriode je 1/2 ECC83 + ECC82, z. B. für Ampeg Amps. Asymmetric double triode as used in old Ampegs.	
RT044		165,00
EF86/6267	Die kleine Pentode wird in vielen HiFi-Vorstufen verwendet. Die RUBY EF86 ist eine zuverlässige low noise-Ausführung. This little Pentode is mostly used in european audio equipment. Very quiet and dependable.	
RT-EF86		165,00
6922/E88CC	Die High-End-Version der ECC88 oder 6DJ8. The High-End-Version of the ECC88 or 6DJ8. Selected for perfect balanced audio output and lowest noise.	
RT-6922		165,00



12AT7
ECC81-Y



12AU7WA
E82CC

RUBY-
Vorstufen-
röhren sind
selektiert
und
garantieren
optimalen
Sound!

RUBY
Pre-Amp tubes
are selected
for optimized
performance



Dick Dale –
powered by
Ruby Tubes



EF86
6267



6922
E88CC