

PER O NOSS
HALLINGDØLENS KNIV



- 
1. HALLINGDØLENS KNIV (3:07)
 2. TE FJELLS (3:05)
 3. DIN TANKE (3:41)
 4. SEPTEMBER (3:36)
 5. SVIGERMOR (2:56)
 6. KJERINGI (3:17)
 7. ULV (3:39)
 8. KEM KAN SEGLE (3:07)
 9. DEN EINASTE (3:43)
 10. TROLLDANS (3:52)

FRAMFØRT AV:
PER O NOSS

PRODUSERT, PROGRAMMERT & MIXA AV:
SVEN GARÅS I DJD STUDIO

MASTRA AV:
BJÖRN ENGELMANN/CUTTING ROOM, STOCKHOLM

MANAGEMENT:
FOKUS ENTERTAINMENT V/FEBE ROGNSTAD
FOKUS-ENTERTAINMENT.NO

Etnisk  Musikkklubb
MASOVNGATA 18, NO-3616 KONGSBERG, NORWAY
TEL: +47 32 73 56 60 FAX: +47 32 73 56 61 E-MAIL: INFO@EMCD.NO
EMCD.NO - ETNISKMUSIKKLUBB.NO - SHOP.ETNISKMUSIKKLUBB.NO

FOTO:
FOTOGRAF TERJE BJØRNSSEN, GEILO
ASSISTENT: BIRGITTE LINDHJEM

DESIGN:
GUNNAR KNUТСEN/TUMBLEWINE FILMS

PERONOSS.COM
MYSFACE.COM/PERONOSS
YOUTUBE.COM/PERONOSS



HALLINGDØLENS KNIV

(TRAD., JØRGEN MOE, PER OLAV NOSS, SVEN GARÅS)

FELE: KNUT HARALD SOMMERFELDT

BAKGRUNNSVOKALAR: ANITA BØYGARD, PER OLAV NOSS, SVEN GARÅS, BJØRN SIGURD SOMMERFELDT

TE FJELLS

(SVEN GARÅS)

STRYK: KNUT HARALD SOMMERFELDT. TANGENTAR: EILOLF ØDEGÅRD. BASS OG SYNTH: JESPER BØRGEN

BAKGRUNNSVOKALAR: JESPER BØRGEN, SVEN GARÅS, PER OLAV NOSS, BJØRN SIGURD SOMMERFELDT

DIN TANKE

(ARNE MOSLÅTTEN, SVEN GARÅS)

CELLO: MARTIN ENGEN ROSENHOFF. ØVRIGE INSTRUMENT OG ARRANGERING: LEVI BERGERUD

SEPTEMBER

(ARNE MOSLÅTTEN, SVEN GARÅS, PER OLAV NOSS)

MUNNHARPE: BJØRN KVINNEGARD (INNSPELT AV TOR MAGNE HALLIBAKKEN)

SYNTH: ÅGE REITE. BAKGRUNNSVOKALAR: JANE KELLY, PER OLAV NOSS, HÅVARD GRYTING, INGRID SKRETTING

SVIGERMOR

(TRAD., OLA STAVE)

FELE: KNUT HARALD SOMMERFELDT

BAKGRUNNSVOKALAR: SVEN GARÅS

TILLEGGSVOKALAR: OLA STAVE SOM "SVIGERMOR" (INNSPELT AV TOR MAGNE HALLIBAKKEN)

KJERINGI

(PER OLAV NOSS)

SYNTH: SVEN GARÅS OG PER OLAV NOSS

DEDISERT TIL INGRID HEIBERG OTTESEN

ULV

(SVEN GARÅS, PER OLAV NOSS)

TROMMER: BJØRN GUNNAR SANDO. BAKGRUNNSVOKALAR: SVEN GARÅS OG PER OLAV NOSS

KEM KAN SEGLE

(TRAD.)

TANGENTAR: ÅGE REITE

DEN EINASTE

(PER OLAV NOSS, SVEN GARÅS)

TROMMER: BJØRN GUNNAR SANDO

TROLLDANS

(SVEN GARÅS, PER OLAV NOSS, TOVE BØYGARD)

TILLEGGSVOKALAR: TOVE OG ANITA BØYGARD

UTGJEVEN MED STØTTE FRÅ

FOND FOR UTØVENDE KUNSTNERE

NORSK KULTURRÅD

ÅL KOMMUNE V/MARIA HØGETVEIT BERG



TUSEN TAKK TIL:

MAMMA!!! PAPPA, TANTE, GUNN ODDVEIG, RUTH UNNI,
BRITT INGER OG RESTEN AV FAMILIEN.

ALLE VENER! KRISTIAN OG SOLFRID, MARTE OG LISBETH,
TOVE OG ANITA (TENK AT E' SKU' FÅ TO SYSTA!)

TAKK TIL DEG, SOLVEIG, FOR KJEMPEFINE KONSERTBILETE.
BEATE OG ALLE MUSIKARANE I "FLAMMEN".

BIRGITTE! (ME MÅ ALLTID VERA DER FOR KOR'ARE.)

PRODUSENT SVEN GARÅS OG ALLE DEI FANTASTISK TALENTFULLE
MEDVERKANDE PÅ MITT FYRSTE ALBUM.

EIN SPESIELL TAKK TIL ARNE MOSLÅTTEN FOR TO FLOTTE TEKSTAR OG
BJØRN GUNNAR SANDO FOR AT HAN INNIMELLOM HELLBILLIES'
EIGA INNSPELING TOK SEG TID TIL Å KRYDRE PLATA MI.

ARNE FREDRIKSEN OG FEBE ROGNSTAD SOM HAR TRUA PÅ MEG,
SATSAR PÅ MEG OG JOBBAR FOR AT DETTE SKAL BLI BRA!

TORKILD SITTER, JOHAN CHRISTER NOVSJØ, HENNING BORTNE
& IRENE HANSEBRÅTEN FOR FINE INNSPEL.

OK, HEIKE, I`M GONNA WRITE THIS IN ENGLISH FOR YOU,
IF YOU PROMISE ME TO WORK HARD ON YOUR NORWEGIAN:
THANK YOU SO MUCH FOR EXCELLENT VOCAL- AND PERFORMANCE TRAINING!

KNUT HARALD, BJØRN, REBECCA OG ALLE MUSIKARAR SOM OPPTRER MED MEG LIVE.
JESPER! DU SPREIER GLEDE! TVI, TVI PÅ DITT EIGE SOLOPROSJEKT, MEN HUGS AT VI
BERRE SÅ VIDT HAR BEGYNT SAMARBEIDET.

MARIA HØGETVEIT BERG FOR HJELP TIL FOTOSHOOT OG COVER,
OG ALLE ANDRE SOM STØTTAR OSS ØKONOMISK.

MIN VESLE, MEN STADIG VEKSANDE, FANSKARE. DE BETYR ALT!
HALLINGDAL MUSIKKFORUM SOM GA MEG FORUMPRISEN.

EIN SPESIELL TAKK TIL INGRID HEIBERG OTTESEN. (KO SKU' E GJORT UTTA DEG...?)



DU ROPA ULV...

MEN E KAN IKKJI LINGER

BLI DI REDNING